

O habitat urbano é palco de uma multiplicidade de eventos; a pluralidade cosmopolita encontrada nos centros urbanos acumula um sem número de pequenas estórias ocorrendo simultaneamente em todos os lugares.

Inúmeros são os palcos em que se nota a minuciosidade da organização dessa desordem caótica, e lugares dão origem a não-lugares, nos quais interações tornam-se invisíveis aos olhos dos que enxergam o dia à sombra dos rituais diários. Não-lugares em que a fugacidade das interações nos faz ponderar o tangível e o intangível, o real e o virtual, o normal e o excepcional, e é nesse questionamento que somos habitualmente enganados pela repetição.

Invisíveis são os trabalhadores que remendam as articulações do esqueleto organizacional urbano; a infraestrutura não se estrutura sem esforço coletivo. Pessoas, trabalhadores invisíveis e imersos em suas funções, fazem sair do papel o desenvolvimento silencioso e sistemático da cidade. O futuro é hoje.



Enxergar a estrutura urbana em seus pormenores é determinante para o entendimento completo de nossa sociedade. Nem sempre o inusitado é descartável, e é necessário virar os pontos de vista ao avesso. Criar o novo requer abranger o típico, o atípico e a experiência diária. As facetas urbanas de uma cidade são constantemente renovadas, e nada permanece imutável. Não obstante, também as ideias mudam e moldam a sociedade.

Efemeridade permanente.

O habitat urbano, com todos os seus tenazes protagonistas invisíveis, subsiste de seus heróis anônimos.

Autoria

Carlos H. Reinesch

Bacharel em Engenharia de Energia pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. E-mail: chreinesch@hotmail.com.

Endereço para correspondência

Carlos H. Reinesch. Rua Araguari, 1331, ap. 1402, Santo Agostinho, Belo Horizonte, MG, Brasil. CEP: 30190-111. Telefone: (+55 31) 986430998.

Como citar esta contribuição

REINESCH, C. H. Heróis. Farol – Revista de Estudos Organizacionais e Sociedade, Belo Horizonte, v. 2, n. 4, p. 362-364, ago. 2015.

Imagem do acervo pessoal do autor. Capa diagramada por Vitor Drumond. Contribuição Submetida em 10 abr. 2015. Aprovada em 10 abr. 2015. Publicada online em 4 ago. 2015. Sistema de avaliação: Convite. Avaliação sob responsabilidade do Núcleo de Estudos Organizacionais e Sociedade da Faculdade de Ciências Econômicas da Universidade Federal de Minas Gerais. Editor: Luiz Alex Silva Saraiva.



REVISTA DE ESTUDOS ORGANIZACIONAIS E SOCIEDADE

NÚCLEO DE ESTUDOS ORGANIZACIONAIS E SOCIEDADE | FACE / UFMG | BELO HORIZONTE | V. 2 | N. 4 | AGOSTO | 2015 | ISSN: 2358-6311